

RAMÓN GAYA

ENCUENTRO INTERNACIONAL:
JORNADAS DE HOMENAJE AL PINTOR RAMÓN GAYA
CON MOTIVO DEL CENTENARIO DE SU NACIMIENTO (1910-2010)



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
FACULTAD DE FILOSOFÍA
G.I.C. LA EUROPA DE LA ESCRITURA

 **FUNDACIÓN CAJAMURCIA**



MARTES 23 DE NOVIEMBRE

MIÉRCOLES 24 DE NOVIEMBRE

ACTO DE APERTURA

11.30 - Rector de la UCM, **D. Carlos Berzosa**.
Decano de la Facultad de Filosofía, **D. Rafael V. Orden**.
Decanos de las Facultades de Bellas Artes, Geografía e Historia y Filología, **D. Pascual Martínez Ortiz**, Gerente de la Fundación Cajamurcia. **Dña. Isabel Verdejo**. **Dña. Ana María Leyra**, Directora del Grupo de Investigación Complutense *La Europa de la Escritura*

CONFERENCIAS

Moderador: **Javier del Prado** (Fac. de Filología. UCM y Director del Grupo de Investigación Complutense *La Europa de la Escritura*)

12.00 - **D. José Luis Pardo** (Fac. de Filosofía. UCM) "Gayescas. Sobre las relaciones entre historia, naturaleza y arte"

12.30 - **Dña. Mercedes Replinger** (Fac. de Bellas Artes. UCM) "La *Venus cochambrosa* de Venecia o el manchado cuerpo de la pintura"

13.00 - **Dña. Ana María Leyra** (Fac. de Filosofía. UCM) "Variaciones sobre el cristal"

13.30 - Debate

17.00 - **D. Eduardo Chamorro** (Fac. de Psicología. UCM) "Contemplación artística y escucha analítica. (Consideraciones sobre "Velázquez, pájaro solitario", de Ramón Gaya)"

17.30 - **D. Julián Santos** (Fac. de Filosofía. UCM) "Manos de pintura"

18.00 - Debate

CONFERENCIAS

Moderador: **D. José Antonio Millán** (Fac. de Filología. UCM)

11.00 - **D. Jacobo Muñoz** (Fac. de Filosofía. UCM) "Pintura y pensamiento en Ramón Gaya"

11.30 - **D. Cristóbal Belda** (Fac. de Historia. Universidad de Murcia) "Ramón Gaya y los museos"

12.00 - **D. Ricardo Tejada** (Université du Maine) "Italia 1956: Ramón Gaya, puente entre Tomás Segovia y María Zambrano"

12.30 - **D. Nigel Dennis** (University of St. Andrews) "Ramón Gaya y el Museo del Pueblo de las Misiones Pedagógicas"

13.00 - **D. Pedro Chacón** (Fac. de Filosofía. UCM) "Ramón Gaya - María Zambrano: afinidades electivas"

13.30 - Debate

17.00 - Mesa redonda: "Ramón Gaya y la amistad"
Moderador: **D. Javier del Prado** (Fac. de Filología. UCM)

Intervienen: **D. Juan Manuel Bonet**, **D. Manuel Borrás**, **D. José Muñoz Millanes**, **D. Enrique Andrés Ruiz**, **D. Eloy Sánchez Rosillo**, **D. Andrés Trapiello**

19.00 - Acto de Clausura del Encuentro a cargo del **D. Juan Manuel Álvarez Junco**, Vicerrector de cultura y deporte de la UCM

Ramón Gaya, colaborador de las Misiones Pedagógicas y exiliado tras la Guerra Civil primero en Francia, luego en México y en Italia, nos ha dejado con sus pinturas y sus escritos una propuesta artística única en el panorama español que está hoy de plena actualidad porque plantea una serie de interrogantes que no se circunscriben únicamente al terreno del arte y la literatura, sino que invitan a una reflexión acerca de los problemas de la cultura contemporánea en general.

Con motivo de la conmemoración del centenario de su nacimiento se han programado una serie de actividades y exposiciones de su obra pictórica en Murcia, Burgos, Madrid, Valencia y Roma. Recientemente acaba de ver la luz la edición de su obra completa publicada por la editorial Pre-Textos.

La Universidad Complutense de Madrid se suma a esta conmemoración con aportaciones a la investigación y al estudio de la figura y la obra del pintor murciano desde perspectivas filosóficas, filológicas, artísticas e históricas.



PARANINFO DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
(METRO CIUDAD UNIVERSITARIA, LÍNEA 6)

ENTRADA LIBRE