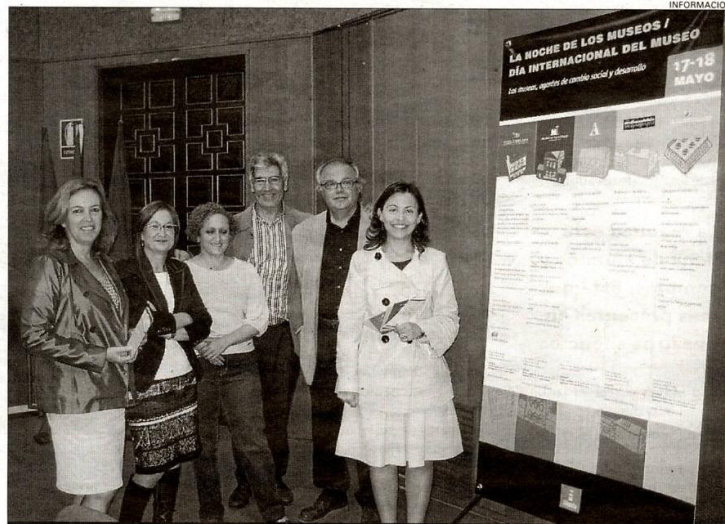


CONMEMORACIÓN

Visitas guiadas y música en el Día Internacional del Museo

Conciertos en el Museo de la Ciudad y en Santa Catalina animarán a los espectadores a adentrarse en los centros de arte municipales



Los responsables de los museos municipales de Murcia y la concejala Fátima Barnuevo (1ª dcha.), ayer en el Almudí

Bajo el título 'Los museos, agentes de cambio social y desarrollo', los espacios museísticos de Murcia acogen hasta el próximo martes, 20 de mayo, una serie de actividades para conmemorar el Día Internacional del Museo, que se celebra el próximo domingo, aunque los actos comenzarán hoy en los centros municipales.

La Noche del Museo se celebrará en el Museo de la Ciudad con conciertos (a las 20 y 21.30 horas) en el jardín a cargo de Mónica Monasterio, que ofrecerá un espectáculo que lleva como nombre 'Sefarad, en concierto'. Mañana, los asistentes podrán disfrutar de visitas guiadas por la exposición 'Pintores murcianos en tiempos de Saavedra Fajardo', que tendrán lugar a las 11, 12 y 13 horas. La asistencia es gratuita y es preciso hacer una inscripción previa: 968 274390.

El Museo de los Molinos del Río acogerá mañana visitas guía-

das por 'Arquitectura y Naturaleza. Fotografías 2003-2008', de Juan de Sade; y 'Un pintor español en Tánger', de Antonio Fuentes. El museo estará abierto de 11 a 14 horas y de 17 a 20 horas y las visitas guiadas se celebrarán a las 11, 12, 13, 17, 18 y 19 horas.

El Palacio Almudí acoge las muestras 'Saavedra Fajardo. Solar la paz, sonar Europa' y 'Diego de Saavedra Fajardo (1584-1648). Documentos y bibliografía de una época'. Las exposiciones podrán visitarse el domingo en horario de mañana y tarde (de 11 a 14 horas y de 18 a 1 hora).

El Museo Ramón Gaya, como anunció el pasado jueves, celebra-

rá hoy y mañana 'La noche de los museos'. El director de la pinacoteca, Manuel Fernández Delgado, explicará ocho de los cuadros del pintor murciano, bajo el título 'La mujer en la obra de Ramón Gaya'. Los pases serán a las once, doce menos cuarto y doce y media de la noche del sábado y del domingo. El museo tendrá esas dos noches un ambiente intimista, con la plaza y el museo completamente a oscuras, iluminado con velas y en Santa Catalina el grupo Neomad03 amenizará los actos.

Noche en vela en el Mubam

Por otra parte, los museos regionales -arqueológico, Santa Clara

y Cigarralejo, en Mula- abrirán sus puertas hoy hasta las dos de la mañana con visitas guiadas por sus colecciones permanentes y con conciertos.

El Bellas Artes estará abierto hasta las seis de la mañana y se celebrarán performances, conciertos y, según la organización, la "conferencia más larga del mundo" que pronunciará el crítico de arte Fernando Castro Flórez.

La Comunidad Autónoma informó ayer de que repartirá en estos centros, a partir de las 22.30 horas, camisetas diseñadas por el artista Ramón González, con el fin de dar a conocer su trabajo.

TEATRO

La Fura del Baus atracará el buque Naumon en Cartagena con 'Naumaquia'

EFE

■ El buque Naumon del grupo teatral la Fura dels Baus pasará por Cartagena cuando retome su gira, a partir del 15 de julio, que le ha llevado durante los últimos seis meses a navegar entre Barcelona y Taiwán. El barco regresó ayer a Barcelona después de recorrer 16.500 millas y conseguir evitar un hundimiento en un choque contra otro barco en el estrecho de Malasia.

Fuentes de la compañía informaron ayer a Efe de que el buque estará atracado en el puerto de Barcelona otros dos meses y que el 15 de julio iniciará una gira por el Mediterráneo Occidental que le llevará a Palma de Mallorca, Cartagena, Motril, Tánger y Tarifa.

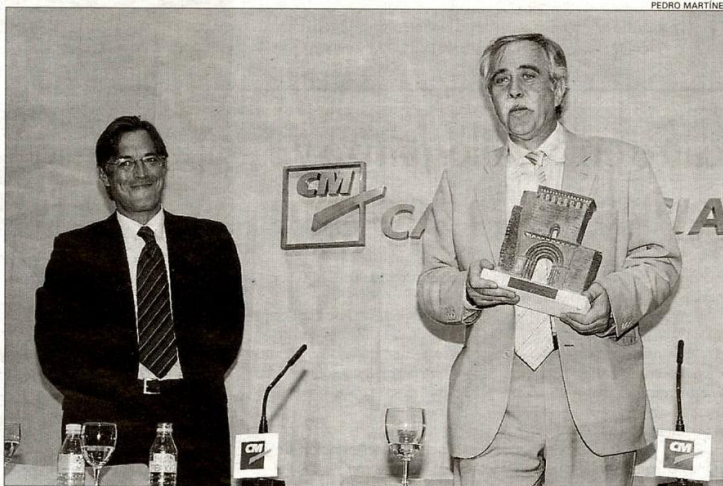
Durante su largo viaje ha representado 'Naumaquia', una escenografía de una hora de duración que combina las artes escénicas, la música y la poesía a través del diálogo de dos gigantes 'transformers'. La escenografía se divide en cuatro actos. La primera parte representa la lucha continua entre Eros, que simboliza el amor y la amistad, y Eris, que representa la discordia y el odio. La segunda parte se centra en la creación de la vida. El tercer acto traslada al espectador la idea de que el hombre puede prolongar la propia vida a través de la creación y culmina con la exposición indirecta del mito de Prometeo.

En la cuarta y última parte, la Fura escenifica su visión del infierno y del paraíso para comenzar "el viaje iniciático del conocimiento, tomando como símbolo el barco 'Naumon'", según indica la organización.

NOVELA HISTÓRICA

Pérez Henares recibe el 'Ciudad de Cartagena'

El periodista, escritor y viajero Antonio Pérez Henares recibió ayer el premio 'Ciudad de Cartagena' de la Semana de Novela Histórica, que celebra este año su novena edición. Pérez Henares ha resultado ganador por su obra 'El último cazador', libro que completa la trilogía de la prehistoria peninsular que ya inició con las anteriores novelas 'Nublares' y 'El hijo de la garza'. Con la entrega de este premio valorado en seis mil euros y una conferencia a cargo de Fernando García Cortázar se clausuró esta semana que inauguró el pasado lunes el ex primer ministro francés, Dominique de Villepin.



CONFERENCIA

Risto Mejide participará en el Punto Aparte

REDACCIÓN

■ El publicista y jurado del programa de televisión 'Operación triunfo' Risto Mejide asistirá a uno de los actos del Festival Punto Aparte, que se celebra en Murcia a partir del próximo 22 de mayo.

Según fuentes de la organización, el publicista participará en la mesa redonda 'Humor y subversión', programada para el 28 de mayo, a las 20.00 horas en el Centro Párraga. Junto a Risto Mejide estarán en el debate, que moderará el jefe de sección de LA OPINIÓN Ángel Montiel, Joaquín Reyes, Antonio Trashorras y Carlos Jalón.