

**Exposición** ❖ La muestra ofrece la oportunidad de contemplar la personal visión que el artista plasmó de las personas que formaron parte central de su vida, influyendo en su obra

## 'Retratos de Ramón Gaya', pinceladas de una vida compartida con los demás

ELFARO

■ MURCIA. El Museo Ramón Gaya de Murcia acoge a las 20 h. de hoy, y con la presencia del alcalde de Murcia, Miguel Ángel Cámara, y el presidente de Cajamurcia, Carlos Egea, la inauguración de la muestra 'Retratos de Ramón Gaya', una exposición compuesta por 27 retratos que el artista pintó a personas que estuvieron cerca en su vida y en su trayectoria pictórica.

Entre ellos se encuentran los del poeta Eloy Sánchez Rosillo, de los pintores Pedro Serna y Manuel Avellaneda, y también, de Isabel Verdejo, su esposa. Son un conjunto de veintisiete retratos, en los que se puede apreciar obras de muy distintas etapas pictóricas de la vida del gran pintor murciano.

La muestra, patrocinada por la Fundación Cajamurcia, permanecerá en la Sala Temporal de la pinacoteca hasta el 25 de junio.



Retrato de Alfonso Muñoz-Pomer, perteneciente a la serie que puede verse en el Museo hasta el 25 de junio. ELFARO

### EN BREVE

**Jornadas**  
**La Edad del Bronce en el Sureste, a estudio en el MAM**

La Consejería de Cultura y Turismo, a través de la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales, organiza el curso 'La Edad del Bronce en el Sureste de la Península Ibérica', que se celebrará en el Arqueológico de Murcia desde mañana hasta el 16 de abril para la divulgación de los logros de la Edad del Bronce en el Sureste y en Murcia.

El curso comienza mañana a las 17 h. con la ponencia 'La Edad del Bronce en Andalucía oriental'. A las 18 h. se tratará 'La Arqueología de la Muerte de la Cultura de El Argar'. La jornada finalizará 'La Edad del Bronce en La Mancha' una hora más tarde.

El jueves, a las 18 h., la protagonista será 'La Edad del Bronce en el sur de la Comunidad Valenciana', y a las 19 h. se expondrán 'Los precedentes calcolíticos en la Región de Murcia'. El último día habrá dos ponencias: 'La Edad del Bronce en la Región', a las 18 h., y 'El Bronce Final en el Sureste de la Península Ibérica', a las 19 h.



María Sirignano revisará clásicos recientes. ELFARO

## María Sirignano visita los 'Espacios Sonoros' de Lorca, Cartagena y Molina

ELFARO

■ MURCIA. La soprano italiana María Sirignano, llega a España junto a la pianista Antonella de Vinco, para presentar '...Sentimental mood', un recorrido por las más importantes y dulcoradas canciones de la reciente historia de la música. Porque ¿Quién no recuerda el nostálgico 'Moon river' de la película 'Desayuno con diamantes' o 'Medley' de la gran 'Érase una vez

**La soprano llega a la Región acompañada por la gran pianista Antonella de Vinco**

en América'?

El dúo femenino visitará Lorca, Cartagena y Molina de Segura para acercarnos la música de los clásicos de la gran pantalla como: 'El mago de Oz', 'West Side Story' o 'La Vida es Be-

lla', melodías que fueron compuestas por grandes genios que pusieron su talento al servicio del cine (Arlen, Bernstein, Piovani).

Un programa diferente, lleno de 'glamour' interpretado en palacios y casinos del Siglo XIX que será imprescindible para los más sentimentales. Los espacios elegidos en esta ocasión son: Casino de Lorca (mañana, a las 20.30 h.), Palacio Consistorial de Cartagena (jueves 15

de abril, a las 20.30 h.) y Teatro Villa de Molina (viernes 16 de abril, a las 21 h.).

El ciclo 'Espacios Sonoros' continuará ofreciendo conciertos en el mes de mayo con marcado sabor italiano ya que, el conocido cuarteto Archimede llegará a Cartagena, Lorca, Caravaca de la Cruz y Molina de Segura para ofrecer un atractivo recital de cuerda con obras de maestros como Mozart y Schubert.