



Ramón Gaya se rodea de sus maestros en Las Claras

El centro cultural Las Claras de Cajamurcia acogió ayer la inauguración de «Deja en mis ojos su mirada» en la que medio centenar de las obras más indispensables del pintor Ramón Gaya cohabitan con un repertorio pictórico de primer orden en el que se dan cita piezas de autores como Goya, Rembrandt, Velázquez, Sorolla o Nonell. La muestra podrá ser visitada por aquellos que quieran deleitarse con el mejor arte de la historia hasta el próximo 9 de enero. La buena pintura se une en esta exposición con tallas escultóricas de primer nivel como la obra «Verónica» del artista murciano Francisco Salzillo.



Foto: Bernal

MAJESTUOSO. «La Tentación de Santo Tomás de Aquino» de Velázquez fue una de las obras más comentadas de la exposición

FOTO DE FAMILIA.
Distintas personalidades del mundo de la política y de la cultura disfrutaron de las obras del pintor murciano y de las piezas de los maestros que más le influyeron



Tito Bernál



Tito Bernál

AFLUENCIA DE PÚBLICO.
Numerosos visitantes observaron con atención las piezas que componen «Deja en mis ojos su mirada»



Tito Bernál



Tito Bernál

ARTE.
Esculturas romanas de finales del siglo I a.C. procedentes de museos de Cartagena