



Miembros del Café de la Ópera pusieron voz al espectáculo de luz que anoche se inauguró en la plaza de Belluga. :: VICENTE VICENS/AGM

Gaya ilumina la Navidad en Belluga

Cientos de personas aplaudieron la sesión inaugural del espectáculo patrocinado por la CAM

Habrà tres pases diarios hasta el próximo lunes, excepto hoy, que por ser Nochebuena, habrá sólo dos actuaciones

:: M. DE LA VIEJA

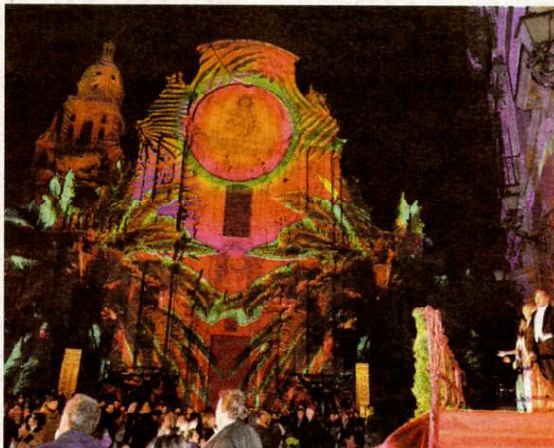
MURCIA. Los miembros del Café de la Ópera, junto a quince jóvenes músicos y cuatro profesores del Conservatorio Superior de Música, iniciaron ayer la serie de espectáculos titulados Luz en la Navidad, con los que el ayuntamiento, con el patrocinio de la CAM, obsequiarán hasta el próximo día 27, a los ciudadanos.

Con gran espectacularidad, sobre las fachadas del Palacio Episcopal, edificio Moneo y Torre de la Catedral, así como la portada barro-

ca, se proyectaron ayer una serie de imágenes de gran belleza plástica, en tres sesiones distintas, mientras los miembros del Café de la Ópera, iban desgranando diversas piezas de música, desde cuatro escenarios estratégicamente colocados.

En el centro de la plaza de Belluga, y a ambos lados de la puerta del Perdón, así como ante la fachada del Palacio Episcopal, se situaron los solistas y el coro. Como broche final, el canto a Murcia de la Parranda, interpretado por el baritono Francisco Alonso, arrancó los aplausos de los espectadores. Especial interés tuvo la proyección de unos cuadros del pintor murciano Ramón Gaya, con motivo de su centenario.

El espectáculo se inició con una pieza de la ópera *Carmina Burana* y también se interpretó un Ave María.



Espectacular fachada de la Catedral. :: VICENTE VICENS/AGM

DE INTERÉS

► **Días de espectáculo:** 24, 25, 26 y 27 de diciembre

► **Horario de pases:** 19, 20 y 21 horas, excepto hoy, día de Nochebuena, que sólo habrá a las 19 y 20 horas

► **Duración de cada pase:** 40 minutos

► **Lugar:** Plaza de Belluga

► **Entrada:** Gratuita

► **Vídeo y fotos en:** www.laverdad.es