



:: G. CARRIÓN/AGM

«Queremos poner en contacto al autor con sus lectores»

María Luisa Núñez Directora del Canal Literatura

Canal Literatura, dirigido por María Luisa Núñez y asociado a laverdad.es, premia esta noche a los escritores noveles

:: R. MARTÍNEZ

MURCIA. Siete años de reconocimientos. María Luisa Núñez dirige Canal Literatura, medio asociado a laverdad.es que hoy entrega sus premios. Sobre la idea de proyectar el trabajo de escritores noveles y abrir un foro de comunicación entre el autor y sus lectores utilizando las nuevas tecnologías, este canal otorga desde 2004 tres premios a los mejores tra-

bajos de poesía, narrativa y un galardón especial dedicado a un tema concreto –que este año se centra en el filósofo Ibn Arabí–. Para María Luisa Internet es clave en el desarrollo literario: poesía, narrativa, teatro... cualquier género es válido para comunicar, para ejercer la función que tiene en su haber: transmitir.

– ¿Qué premian con estos galardones?

– El trabajo de escritores noveles que no pueden acceder a las editoriales y que, por tanto no tienen la oportunidad de que les puedan leer, y que si merecen un reconocimiento público.

– ¿Cuál es la finalidad de Canal Literatura?

– Nuestra intención es ofrecer una plataforma a los jóvenes escritores y a sus lectores para poder ponerlos en contacto. Tanto Internet como las nuevas tecnologías ofrecen muchas posibilidades que creemos que se deben aprovechar. Nosotros damos esa oportunidad, y es precisamente ese tipo de aspectos lo que nos diferencia de otras iniciativas.

ENTREGA DE PREMIOS

► **Categorías:** Poesía, narrativa y premio especial 'Tras las huellas de Ibn Arabí', que incluye texto, fotografía y Multimedia.

► **Cuándo y dónde:** Esta noche, en el Hotel NH Amistad de Murcia, a las 22.30 horas.

– ¿Se lee más o menos que hace siete años?

– Ahora hay más formatos y, por tanto, se lee más. Está el libro que es el tradicional, pero también hay mucha gente joven que lee en *ibook* y en Internet.

– ¿Qué género prefiere usted?

– Todos, porque la literatura es fundamentalmente un medio de comunicación, es la manera en la que los seres humanos transmiten sus ideas y sus sentimientos. La literatura en cualquier género es apasionante porque enseña y porque permite que gente que no está en tu tiempo y en tu espacio te pueda transmitir vivencias.

XLI FESTIVAL DE TEATRO DEL 6 AL 15 DE OCTUBRE DE 2011
LA MOLINA DE SEGURA

08/10/2011 SÁBADO

ROCINANTE (2 espectáculos)

PARQUE ROCINANTE: Teatrinos Mágicos. Teatro Rodante de Almagro (Castilla-La Mancha). PARQUE DE LA COMPAÑÍA (Frente C.C. Vega Plaza). De 18:00 a 21:00 h. **Gratuito.**

GÉNERO: Exposición de pequeños teatros - PÚBLICO: Todos los Públicos DURACIÓN: 180 minutos

PARQUE ROCINANTE: "¿Un Bien con un Mal se paga?" Juglar Teatro (Cuba)/PARQUE DE LA COMPAÑÍA (Frente C.C. Vega Plaza). 19:30 horas. **Gratuito.**

GÉNERO: Títeres - PÚBLICO: Todos los Públicos - DURACIÓN: 55 minutos WEB: www.celcit.es

ROLLITO DE PRIMAVERA

Chimichurri (Argentina). PISTA PARQUE DE LA COMPAÑÍA. 18:30/21:00 h. **Gratuito.**

GÉNERO: Teatro Circo - PÚBLICO: Todos los Públicos - DURACIÓN: 50 minutos WEB: www.chimichurricirco.com

CABARET Y SON CUBANO

Nacho Vilar Producciones (España) y Juglar Teatro (Cuba). TEATRO "VILLA DE MOLINA". SALA DOS. 22:30 h. **6 €.**

GÉNERO: Teatro-Cabaret - PÚBLICO: A partir de 16 años DURACIÓN: 90 minutos

LAS GOLFAS DEL FESTIVAL

MAGIACADABRA

Riversson (Madrid). PISTA PARQUE DE LA COMPAÑÍA. 19:00/21:00 h. **Gratuito.**

GÉNERO: Magia - PÚBLICO: Todos los Públicos - DURACIÓN: 20 minutos aprox. WEB: www.riversson.com

DELIRANDO

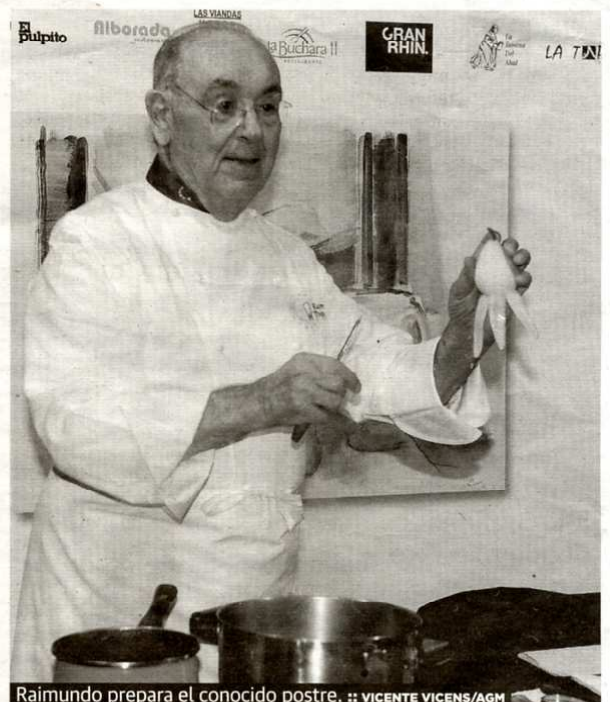
Ato Teatro (Cuba-España). Espectáculo coproducido por Axioma Teatro dentro del proyecto "Sobre Ruedas". PARQUE DE LA COMPAÑÍA. 20:00/21:45 h. **Gratuito.**

GÉNERO: Divertimiento con títeres, máscaras y actores - PÚBLICO: Todos los Públicos DURACIÓN: 50 minutos - WEB: www.axiomaateatro.es

EL MÁGICO VIAJE DE PATRI ZENNER

Patri Zenner (Extremadura). PASEO ROSALES. 12:30 a 13:30 h. / 17:30 a 18:30 h. / 19:30 a 20:30 h. **Gratuito.**

x6
Teatrinos mágicos con pases guiados en grupos de 6 PETS, cada 15 MIN.



Raimundo prepara el conocido postre. :: VICENTE VICENS/AGM

Dulces peras en homenaje a Gaya

El postre que Raimundo González Frutos inventó, cuando era restaurador-propietario del Rincón de Pepe, en homenaje al pintor Ramón Gaya, volvió ayer a ser una realidad. En el Museo que lleva el nombre del artista, Raimundo recuperó ante un público curioso y expectante las 'Peras Ramón Gaya'. En conjunto, la razón del acto consistía tanto en el rescate de un postre delicioso, como en que también se evocase la figura de Gaya con una serie de anécdotas y recuerdos, prácticamente desconocidos, durante las etapas en que residía en el Rincón del Pepe.